

令和6年（2024年）度 事業報告書

令和6年5月1日から令和7年4月30日まで

一般社団法人 マザーアーキテクチャ

819-0168 福岡西区今宿駅前1-15-18

050-3343-7786

1.総括

本年度は、教育関連施設の設計・監理等の受託事業を安定的に継続し（〔事業5〕）、体制面の強化を進めながら案件数の増加に対応した年であった。同時に、行政と連携した参加型公共事業において、ハード（実施設計等）とソフト（事業運営方針等）を一体として推進し（〔同4〕〔同6〕〔事業5〕）、地域住民主導型の場合づくりを実務として深化させた。また海外では、建設事業の完了に加え、持続可能な建物品質を支える調達・工事監理の体制確立に注力し（〔同4〕〔同9〕）、現地における適正な監理文化の定着に向けた基盤づくりを進めた。

第一に、Z会系列の学習塾等の設計業務については、受注継続が順調に推移した（〔事業5〕）。体制面では、従来の不安定要素の解消と、信頼できる建築士の参画等により運用を強化し、案件数の増加や大型複合施設内への入居増に伴う、発注者側プロジェクトマネジメントとの調整、ならびに外部関係者（開発側等）との調整に奔走しつつも、全体として受託品質を維持した。これにより、受託継続の確度を高めるとともに、今後の効率的運用に向けた改善点を整理することができた。

第二に、久山町の公園事業については、ソフト（事業運営方針作成等）とハード（建築実施設計等）を同時に受託し（〔同4〕〔同6〕〔事業5〕）、町民意見を取り込みながら、地域に親しまれる建物・遊具等のデザインを取りまとめた。住民の声を計画へ反映するプロセスの設計・運営（〔同6〕）は、今後の地域住民主導型の公共事業のモデルとしての意義を持つものであった。一方、行政の縦割り体制の横断的な調整は想定以上に大きな負荷となり、関係部署間の合意形成に多くのエネルギーを要したが、その経験を通して、公共事業を推進するうえでの実務的課題と対応策を具体的に蓄積することができた。

第三に、ザンビアにおいては、建設プロジェクト2件が完了した（〔事業5〕〔同4〕）。特に、持続可能な建物品質確保の観点から、公平な入札と工事監理の体制確立に重点的に取り組み（〔同4〕〔同9〕）、関係者間の調整を重ねた。単年度の完了にとどまらず、現地での調達・監理プロセスの改善に向けた手応えを得たことは、今後同種の事業を継続・発展させる上で重要な成果であったといえる。

第四に、大牟田市ともだちや絵本美術館における絵本づくりの取り組みは5年目を迎え、5冊目の成果物が完成した（〔同3〕〔同6〕）。また、地元の公立小学校等との絵本づくりも順調に継続し、地域の教育現場と連携した創造的学習の場合づくりとして定着が進んだ。加えて、種子島においては、他組織が受託する公共案件に協力し、次年度以降の提案参加につながる関係構築を行った（〔同4〕〔同9〕）。

収益多様化の観点では、Sixinch 家具の販売に伴うロイヤリティ収入が一部発生し（「プロダクトの企画・生産・販売事業」〔同7〕）、規模は限定的ながらストック型収益の可能性を確認した。また、地元での子ども向け事業「ミニいまじゅく」は小規模ながら継続実施でき（〔同2〕〔同6〕〔同4〕）、地域に根差した活動としての継続性を確保した。一方、Mikko the

Magic については本年度は十分な進展に至らず、次年度以降の課題として整理した（〔同7〕〔同8〕）。

さらに、福井県芸術文化アドバイザー業務、ならびに福井県の伝統工芸クラフトコンテスト審査委員等を担い（〔同3〕〔同8〕）、地域文化・産業振興に資する役割を果たした。

以上、全ての事業は、「文化及び芸術の振興を目的とする事業」（事業1）として行った。引き続き、採算性を担保しながら、活動内容のさらなる拡大・充実・深化を目指す。

2. 事業の実施に関する事項

(1) 本一般社団法人の主たる目的に係る事業

①スペース・デザイン事業

- a) Z会系列 栄光ゼミナールほか 学習塾および幼児教育・保育施設の内装デザイン
- b) 福岡県糟屋郡久山町 参加型の公園づくり 実施設計および管理運営方針策定
- c) ザンビアの女性研修センター 建築実施設計および設計監理
- d) 種子島西之表市多世代交流施設整備 基本構想・基本計画 内装デザイン提案

②コミュニティ・デザイン事業

- a) 福岡県糟屋郡久山町 参加型の公園づくり 実施設計ワークショップ及びイベント企画運営
- b) 本気の砂遊びプロジェクト 親子屋外イベント イベント企画運営
- c) ザンビアの女性研修センター 建築ペインティングワークショップ
- d) 福井県文化振興事業団 アートプロジェクト支援事業 芸術アドバイザー（※）
- e) 福井県産業労働部 越前ものづくりの里クラフトコンテスト 審査委員（※）

③エデュケーショナル・プログラム事業

- a) 大牟田市ともだちや絵本美術館 絵本づくりワークショップ vol.4
- b) ミニいまじゅく こどものまちづくり ワークショップ

④ブランドデザイン、ビジネスデザインおよびコンサルティング事業

- a) Mikko the Magic アフリカ生地椅子、どうぶつ家具 EC サイト運営
- b) sixinch キッズ系のクッション家具のロイヤルティ収入

⑤その他

- a) HP や fb ページの更新
- b) 各方面での講演
- c) 書籍の執筆

※・・・協力会社 office mikiko と協働した事業

事業名 (定款に記載した事業)	具体的な事業 内容	(A)当該事業の実施 期間 (B)当該事業の実施 場所 (C)従事者の人数	(D) 受益対象者の範囲
(1) 文化及び芸術の振興を目的とする事業	①-b、①-c、 ①-d、②-a、 ②-b、②-c、 ②-d、②-e、 ③-a、③-b	別紙参照	ザンビア共和国セントラル州在住青少年および成人女性 (①-c、②-c)、国内在住幼児・児童およびその家族等 (①-c、②-c 以外)
(2) 児童又は青少年の健全な育成を目的とする事業	①-a、①-b、 ①-d、②-a、 ②-b、③-a、 ③-b	同上	主に国内在住幼児・児童およびその家族等
(3) 文化及び芸術を通じて国民の心身の健全な発達に寄与し、又は豊かな人間性を涵養することを目的とする事業	①-b、①-d、 ②-a、②-b、 ②-c、②-d、 ②-e、③-a、 ③-b	同上	ザンビア共和国セントラル州在住青少年および成人女性 (②-c)、国内在住幼児・児童およびその家族等 (②-c 以外)
(4) 地域社会の健全な発展を目的とする事業	①-b、①-c、 ①-d、②-a、 ②-b、②-c、 ②-d、②-e、 ③-a、③-b	同上	ザンビア共和国セントラル州在住青少年および成人女性 (①-c、②-c)、国内在住幼児・児童およびその家族等 (①-c、②-c 以外)
(5) 遊び、学び、育ちに関する空間のプロデュース及びデザインに関する事業	①-a、①-b、 ①-c、①-d、 ②-a、②-c	同上	ザンビア共和国セントラル州在住青少年および成人女性 (①-c、②-c)、国内在住幼児・児童およびその家族等 (①-c、②-c 以外) 主に国内在住幼児・児童およびその家族等
(6) 教育・啓発プログラムの企画・運営・コーディネート事業	②-a、②-b、 ②-c、③-a、 ③-b	同上	ザンビア共和国セントラル州在住青少年および成人女性 (②-c)、国内在住幼児・児童およびその家族等
(7) プロダクトの企画・生産・販売事業	④-a、④-b	同上	主に国内在住幼児・児童・青少年および成人
(8) 情報発信 (ウェブサイトの運営、出版物の刊行、展覧会開催等) を行う事業	⑤-a、⑤-c	同上	主に国内在住幼児・児童・青少年および成人
(9) 国内外における異文化及び異分野の交流交歓を促進する事業	①-c、②-c、 ④-a	同上	ザンビア共和国セントラル州在住青少年および成人女性、および主に国内在住青少年および成人
(10) ブランドデザイン、ビジネスデザイン及びコンサルティングに関する事業	④-a	同上	主に国内在住青少年および成人

＜MA R6年度（2024年度） 各事業の実施日、開催場所、人数＞

①スペース・デザイン事業

a) Z会グループ 栄光ゼミナールほか 学習塾および幼児教育・保育施設の内装デザイン

【2024.5.1-2025.4.30／福岡市西区今宿駅前 1-15-18 SALT 3F (MA)、東京都豊島区（エクタス池袋校）、東京都武蔵野市（増田塾吉祥寺校）、宮城県仙台市（ゼミナール長町南校）、東京都中央区（ゼミナール・ビザビ晴海校）、神奈川県横浜市（ゼミナール・ビザビ青葉台校）、神奈川県横浜市（ビザビ・サイエンスラボ・ロボットアカデミー横浜校）、神奈川県横浜市（ICE 幼児教室横浜校）、東京都目黒区（ビザビ恵比寿校）、東京都東村山市（ゼミナール・E-lounge 久米川校）、千葉県船橋市（栄光西船橋研修センター）、静岡県三島市（ゼミナール・LinkSTUDY 三島校）、東京都渋谷区（エクタス・ビザビ渋谷校）、千葉県船橋市（ゼミナール・ビザビ津田沼校）、東京都立川市（ゼミナール・ビザビ立川校）、ほか／3人（遠藤、岩崎、枝松）】

b) 福岡県糟屋郡久山町 参加型の公園づくり 実施設計および管理運営方針策定

【2024.6.5-2025.3.21／福岡市西区今宿駅前 1-15-18-3F (MA)、福岡県糟屋郡久山町久原 3559（久山町総合グラウンド公園）／8人（遠藤+関係スタッフ）】

c) ザンビアの女性研修センター 建築実施設計および設計監理

【2024.5.1-2025.4.30／福岡市西区今宿駅前 1-15-18-3F (MA)、ザンビア共和国セントラル州／1人】

d) 種子島西之表市多世代交流施設整備 基本構想・基本計画 内装デザイン提案

【2024.12.1-2025.3.31／福岡市西区今宿駅前 1-15-18-3F (MA)、鹿児島県西之表市／3人（遠藤+関係スタッフ）】

②コミュニティ・デザイン事業

a) 福岡県糟屋郡久山町 参加型の公園づくり 実施設計ワークショップ及びイベント企画運営

【2024.9.21／福岡県糟屋郡久山町久原 3632（久山町役場）／30人（遠藤+参加者+関係スタッフ）】

【2024.11.10／福岡県糟屋郡久山町久原 3559（久山町総合グラウンド公園）／200人（遠藤+参加者+関係スタッフ）】

b) 本気の砂遊びプロジェクト 親子屋外イベント イベント企画運営

【2024.5.12／福岡市西区今宿駅前長垂海岸／12人（遠藤+参加者）】

c) ザンビアの女性研修センター 建築ペインティングワークショップ

【2024.6.3-6.6、2025.4.4-4.10／ザンビア共和国セントラル州／80人】

d) 福井県文化振興事業団 アートプロジェクト支援事業 芸術アドバイザー（※）

【2024.6.15／福井県福井市（あさみゅーホール）／50人（遠藤+参加者+関係スタッフ）】

【2024.12.8／福井県越前市（市民プラザたけふ）／50人（遠藤+参加者+関係スタッフ）】

e) 福井県産業労働部 越前ものづくりの里クラフトコンテスト 審査委員（※）

【2024.8.19-2025.3.31／福井県福井市（福井市地域交流プラザ）ほか／50人（遠藤＋参加者＋関係スタッフ）】

③エデュケーショナル・プログラム事業

a) 大牟田市ともだちや絵本美術館 絵本づくりワークショップ vol.4

【2024.8.1-2025.2.17／福岡県大牟田市若宮町（ともだちや絵本美術館）、福岡県大牟田市駛馬町（大牟田市立駛馬小学校）、福岡市西区今宿駅前 1-15-18-3F（MA）／50人（遠藤＋参加者＋関係スタッフ）】

b) ミニいまじゅく こどものまちづくり イベント企画運営

【2024.6.1-2024.7.21／福岡市西区今宿駅前 1-15-18-2F ／50人（遠藤＋参加者＋関係スタッフ）】

④ブランド・デザイン、ビジネス・デザインおよびコンサルティング事業

a) Mikko the Magic アフリカ生地の椅子、どうぶつ家具 EC サイト運営

【2024.5.1-2025.4.30／福岡市西区今宿駅前 1-15-18-3F（MA）／1人（遠藤）】

b) Sixinch キッズ系のクッション家具のロイヤルティ収入

⑤その他

a) HP や fb ページの更新

b) 各方面での講演

c) 書籍の執筆

※ ・ ・ 協力会社 office mikiko と協働する事業




決 算 報 告 書

(第 12 期)

自 令和 6 年 5 月 1 日
至 令和 7 年 4 月 30 日

一般社団法人マザー・アーキテクチャ

福岡県福岡市中央区西中洲6番27号



貸借対照表

一般社団法人マザー・アーキテクチャ

令和 7年 4月30日 現在

単位：円

資 産 の 部		負 債 の 部	
科 目	金 額	科 目	金 額
【流 動 資 産】	【 10,098,222】	【流 動 負 債】	【 4,480,488】
現金及び預金	10,098,222	短期借入金	2,858,930
【固 定 資 産】	【 937,487】	未払法人税等	250,900
(有形固定資産)	(242,323)	未払消費税等	1,066,300
車両運搬具	1	預り金	304,358
工具器具備品	242,322	【固 定 負 債】	【 4,181,000】
(無形固定資産)	(685,264)	長期借入金	4,181,000
ソフトウェア	685,264	負債合計	8,661,488
(投資その他の資産)	(9,900)		
長期前払費用	9,900		
		純 資 産 の 部	
		【株 主 資 本】	【 2,374,221】
		資本金	0
		(利益剰余金)	(2,374,221)
		その他利益剰余金	2,374,221
		繰越利益剰余金	2,374,221
		純 資 産 合 計	2,374,221
資 産 合 計	11,035,709	負債・純資産合計	11,035,709

損益計算書

一般社団法人マザー・アーキテクチャ

自 令和 6年 5月 1日

至 令和 7年 4月30日

単位：円

科 目		金 額	
【売 上 高】			
売 上 高			30,904,392
	売 上 総 利 益 金 額		30,904,392
【販売費及び一般管理費】			29,752,831
	営 業 利 益 金 額		1,151,561
【営 業 外 収 益】			
受 取 利 息		2,646	
雑 収 入		37,601	40,247
【営 業 外 費 用】			
支 払 利 息			8,354
	経 常 利 益 金 額		1,183,454
	税引前当期純利益金額		1,183,454
	法人税、住民税及び事業税		251,304
	当 期 純 利 益 金 額		932,150

販売費及び一般管理費

一般社団法人マザー・アーキテクチャ

自 令和 6年 5月 1日

至 令和 7年 4月30日

単位：円

科 目		金 額	
役 員 報 酬		3,625,000	
雑 給		252,000	
法 定 福 利 費		557,385	
福 利 厚 生 費		632	
外 注 費		17,096,104	
旅 費 交 通 費		1,847,053	
通 信 費		665,663	
交 際 費		400,416	
寄 付 金		30,749	
会 議 費		287,679	
減 価 償 却 費		984,786	
賃 借 料		49,500	
地 代 家 賃		691,649	
保 険 料		183,083	
修 繕 費		255,050	
水 道 光 熱 費		18,368	
消 耗 品 費		714,196	
租 税 公 課		1,441,820	
荷 造 包 装 費		17,102	
支 払 手 数 料		372,974	
諸 会 費		41,000	
新 聞 図 書 費		193,352	
印 刷 製 本 費		27,270	
	合 計		29,752,831

個別注記表

一般社団法人マザー・アーキテクチャ

自 令和 6年 5月 1日

至 令和 7年 4月30日

この計算書類は、中小企業の会計に関する指針によって作成しています。

重要な会計方針に係る事項に関する注記

固定資産の減価償却の方法

(1) 有形固定資産

定率法を採用しています。

ただし、平成10年4月1日以降に取得した建物（建物附属設備を除く）並びに平成28年4月1日以降に取得した建物附属設備及び構築物については定額法を採用しています。

(2) 無形固定資産

定額法を採用しています。

その他計算書類の作成のための基本となる重要な事項

(1) 消費税等の会計処理

消費税等の会計処理は、税込方式によっています。

令和7年（2025年）度 事業計画書

令和7年5月1日から 令和8年4月30日まで

一般社団法人 マザーアーキテクチャ

819-0168 福岡市西区今宿駅前1-15-18

050-3343-7786

1. 事業計画の展望

本年度は、前年度までの参加型公共事業の推進を通して、元請およびプロジェクトマネジメントとしての実務経験と実績を蓄積できた一方、行政組織の縦割り構造に起因する調整負荷が大きかったことを踏まえ、事業推進の体制と重点領域を再編する年と位置付ける。今後は、安定した売上が見込める受託事業については外部協力者への委託を積極的に進め、代表者は、本法人にしか担い得ない創造的活動に注力する体制へ移行する。

第一に、教育関連施設の設計受託（Z会等）については、受注を継続しつつ（〔事業5〕）、設計・監理の実務は外部パートナーへ段階的に移管し、将来的に監修・品質管理・ブランド価値提供を中心とする体制への転換を目指す（〔同10〕）。

第二に、久山町の公園事業については、補助金申請等の事情により一時的な停滞が見込まれるため、ソフトおよびハード双方の微修正対応を行い（〔同4〕〔同6〕〔事業5〕）、次の推進局面に備える。

第三に、ザンビアにおける海外事業については、今年度は一旦中止・縮小としつつ、関係性と信頼の維持に努め、次年度以降の再開に向けた準備を進める（〔同4〕〔同9〕〔事業5〕）。

第四に、子ども向け・地域向けワークショップ（ミニいまじゅく等）を継続的に実施し（〔同2〕〔同6〕〔同4〕）、地域に根差した創造的学びの場を維持・発展させる。また、福井県芸術文化アドバイザー業務についても引き続き取り組む（〔同3〕〔同8〕）。

第五に、大学教育および美術館等の文化施設において、「遊び」を主題とした教育・展示活動を展開し（〔同3〕〔同6〕〔事業5〕）、次世代の創造力育成に寄与する。

第六に、プロダクトおよび遊具開発については、オリジナル遊具や家具等の開発と海外展開の可能性を探索し（「プロダクトの企画・生産・販売事業」〔同7〕、「国内外における異文化及び異分野の交流交換を促進する事業」〔同9〕）、生活の中で想像力と創造力を喚起する新たな表現の形を模索する。

さらに、これまでの実践や作品群を、絵本等の形で再構成し、「空間物語」として発信する活動を具体化する（〔同8〕）。展示や出版等の発表の場を整え、実践知の社会還元を図る。

以上、全ての事業は、「文化及び芸術の振興を目的とする事業」（事業1）として行う。採算性を担保しつつ、代表者の創造性を中核に据えた持続可能な事業体制の構築を目指す。

2. 事業の実施に関する事項

【各事業の実施日、開催場所、人数、事業費の予算額（千円）】

(1) 本一般社団法人の主たる目的に係る事業

①スペース・デザイン事業

a) Z会系列 栄光ゼミナールほか 学習塾および幼児教育・保育施設の内装デザイン

【2025.5.1~2026.4.30/福岡市西区今宿駅前 1-15-18 (MA)、東京都、神奈川県ほか/6人(遠藤+岩
寄+枝松+江里+角南+三宅) /11412】

b) 福岡県糟屋郡久山町 参加型の公園づくり管理運営計画策定

【2025.6.10~2025.12.26/福岡県糟屋郡久山町/4人(遠藤、関係スタッフ) /3688】

c) ザンビアの女性研修センター 建築実施設計および設計監理

【2025.5.1~2025.6.30/ザンビア共和国カピリ・ンボシ郡/5人(遠藤、関係スタッフ) /500】

②コミュニティ・デザイン事業

a) ザンビアの女性研修センター 建築ペインティングワークショップ

【2025.5.1~2025.6.30/ザンビア共和国カピリ・ンボシ郡/40人(遠藤、参加者、関係スタッフ) /①
-cに含む】

b) ミニいまじゅく こどものまちづくり イベント企画運営

【2026.1.7~3.31/福岡市西区今宿/50人(遠藤+関係スタッフ) /100】

c) 福井県文化振興事業団 アートプロジェクト支援事業 芸術アドバイザー (※)

【2025.5.1~2026.3.31/福井県/1人(遠藤) /200】

d) 福井県産業労働部 越前ものづくりの里クラフトコンテスト 審査委員 (※)

【2025.5.1~2026.3.31/福井県/1人(遠藤) /200】

③エデュケーショナル・プログラム事業

a) 大牟田市動物園 ともだちや絵本美術館 絵本づくりワークショップ vol.5

【2025.7.1~2026.2.28/福岡県大牟田市(大牟田市動物園ともだちや絵本美術館)/50人(遠藤、参加
者、関係スタッフ) /800】

b) 大牟田市動物園 ともだちや絵本美術館 絵本づくり発表展覧会

【2025.7.1~2025.9.30/福岡県大牟田市(大牟田市動物園ともだちや絵本美術館)/1000人(遠藤、来
場者、関係スタッフ) /200】

c) 京都芸術大学大学院 建築・環境デザイン領域 遊びと場のデザインスタジオ (※)

【2025.10.1~2026.1.31／京都府京都市／50 人（遠藤+関係スタッフ+学生）／500】

④ブランド・デザイン、ビジネス・デザインおよびコンサルティング事業

a) Mikko the Magic 家具ブランド、プロダクト開発と販売

【2025.5.1~2026.4.30／福岡市西区今宿駅前 1-15-18（MA）／2 人（遠藤、関係スタッフ）】

⑤その他

a) HP や fb ページの更新

b) 各方面での講演

c) 論文の執筆

※ ・ ・ 協力会社 office mikiko と協働した事業