令和4年(2022年)度 事業報告書

令和4年5月1日から令和5年4月30日まで

一般社団法人 マザーアーキテクチュア 810-0002 福岡市中央区西中洲6-27-5F

050-3343-7786

1.総括

2022年度、当法人に関連の深い社会の変化としては、コロナとの共生を前提とした対面イベントの再開、国内・海外旅行におけるさまざまな制限の緩和があり、一方、コロナ禍を経てセミナーやカンファレンスなどのイベントのハイブリッド化、子どもたちの学習・教育スタイルのハイブリッド化が定着したことがあげられる。また、コロナ禍の約3年間を経て、地方都市への移住や2拠点生活に踏み切る人が一定数増え、10年前のものとは異なる市民主導の地方都市の活性化が進んだことも注目すべき変化としてあげておきたい。

以上の社会情勢を背景に本年度は、1. 地域に根差した遊びと学びの場づくり、2. 地域に受け継がれた文化を活かした新しいコンシューマー・グッズの開発とそれを通した新しい暮らしの場づくり、3. 本法人の経験と知見の伝達・継承、を3つの柱として事業に取り組んだ。以下にその概要を述べる。

1つ目の柱である「地域に根差した遊びと学びの場づくり」においては、前年度から引き続き指名受注となった「大车田市ともだちや絵本美術館 絵本づくりワークショップ」の企画運営に加え、新たに「福岡県糟屋郡久山町 参加型の公園づくり 基本構想」を、単に本法人から提案するのではなく、町民からの意見を集める「基本構想ワークショップ」を含めて受注し、企画・実施したものである。当該事業は本法人として初の行政からの直接の受注案件であり、第4次久山町総合計画の主な施策として掲げている「安心して遊べる公園づくり」の1つとして、「子育てしやすい風土を町に醸成していく」ことを目的に、子育て世代を含む幅広い世代が集い・つながる公園づくりを検討するもので、2022年度は、4回にわたる町民ワークショップを行い、子育て世代や子育てOB世代など、幅広い世代の方から、様々な意見・アイディアを集め、基本構想を策定した。これは、本法人が10年以上前からアフリカのザンビア等で展開してきた住民参加型の場づくりの手法の発展形と言えるものであり、新しい町づくりのモデルとして今後ますます求められていくものと考えられる。

3つめの柱である「本法人の経験と知見の伝達・継承」については、(株)スコップの展開するスコップスクールの実践的創造力育成コンテンツとして本法人のオリジナルコンテンツ「新聞どうぶつえん (新聞工作)」の提供を開始。スコップスクールというプラットフォームを利用することによって、より多くの子どもたちにコンテンツを届けられるようになった。また、「ミニミュンヘン (Mini-München)」(1979年)を発祥とする子どもだけで「まち」をつくる遊びのプログラム「こどものまち (Mini-City)」を、「ミニいまじゅく」として福岡市西区今宿校区で展開。体験的教育イベントとして地元の親子25組と、青年および成人ボランティア20人を巻き込み、盛況のうちに終了した。

一方、本法人の主たる事業であるスペースデザイン事業の依頼が大幅に増加したことにより、2つめの柱である「地域に受け継がれた文化を活かした新しいコンシューマー・グッズの開発とそれを通した新しい暮らしの場づくり」については、ウェブサイトを更新した程度にとどまった。

以上を総括すると、2022年度の始まりに掲げていた、「新しいリアル」のひとつの可能性として、地域とつながり地域と作る、地域に根差した活動に焦点を置きながら、本法人の目指す「あらゆる人が国境、文化を越えて受け止めあい、支えあい、育てあえる世界」の探究を進めていくという目標は十分に達成できたと考えられよう。法人の新たな拠点である九州の地から世界へと創造力の翼をひろげるような新たな挑戦を、引き続き行っていきたい。

2. 事業の実施に関する事項

(1) 本一般社団法人の主たる目的に係る事業

①スペース・デザイン事業

- a) 栄光ゼミナール 教室の学習環境 内装デザイン
- b) 福岡県糟屋郡久山町 参加型の公園づくり 基本構想
- c) ザンビアの女性研修センター 建築設計
- d) 彫刻の森美術館しつもんパーク 展覧会の空間デザイン

②コミュニティ・デザイン事業

- a) 福岡県糟屋郡久山町 参加型の公園づくり 基本構想ワークショップ
- b) 大牟田市ともだちや絵本美術館 絵本づくりワークショップ vol.2
- c) ミニいまじゅく こどものまちづくり イベント企画運営
- d) 本気の砂遊びプロジェクト 親子屋外イベント イベント企画運営
- e) 福井県文化振興事業団 アートプロジェクト支援事業 (※)
- f) 福岡市科学館 大人のサイエンス&クリエイティブクラブ (※)

③エデュケーショナル・プログラム事業

- a) スコップ・スクール オンライン・クリエイティブ教育講座
- b) ミニいまじゅく こどものまちづくり ワークショップ
- c) 福岡市科学館 大人のサイエンス&クリエイティブクラブ (※)

④ブランドデザイン、ビジネスデザインおよびコンサルティング事業

- a) Mikko the Magic アフリカ生地の椅子、どうぶつ家具 EC サイトリニューアル
- b) sixinch キッズ系のクッション家具のロイヤルティ収入

⑤その他

- a) HPやfbページの更新
- b) 各方面での講演
- c) 書籍の執筆

※・・協力会社 office mikiko と恊働した事業

事業名	具体的な事業内容	(A)当該事業の実施期間	(D) 受益対象者の範囲
(定款に記載した事業)		(B)当該事業の実施場所	
		(C)従事者の人数	
(1) 文化及び芸術の振興を目的とする	①-b、①-c、①-d、	別紙参照	ザンビア共和国マサイティ郡在住青少
事業	2-a, 2-b, 2-c,		年および成人女性 (①-c)、国内在住
	2-d, 2-e, 2-f,		幼児・児童およびその家族等(①-c
	3-a、3-c		以外)
(2) 児童又は青少年の健全な育成を目	①-a、①-b、①-d、	同上	主に国内在住幼児・児童およびその家
的とする事業	2-a, 2-b, 2-c,		族等
	②-d、③-a、		
(3) 文化及び芸術を通じて国民の心身	①-b、①-c、①-d、	同上	ザンビア共和国マサイティ郡在住青少
の健全な発達に寄与し、又は豊かな人間	②-a、②-b、②-c、		年および成人女性 (①-c)、国内在住
性を涵養することを目的とする事業	②-d、②-e、②-f、		幼児・児童およびその家族等 (①-c
	3-a, 3-c		以外)
(4) 地域社会の健全な発展を目的とす	①-b、①-c、②-a、	同上	ザンビア共和国マサイティ郡在住青少
る事業	②-b、②-c、②-d、		年および成人女性 (①-c)、国内在住
	2-e, 2-f, 3-c		幼児・児童およびその家族等(①-c
			以外)
(5)遊び、学び、育ちに関する空間の	①-a、①-b、①-d、	同上	主に国内在住幼児・児童およびその家
プロデュース及びデザインに関する事業	2-a, 2-c		族等
(6) 教育・啓発プログラムの企画・運	①-b、②-a、②-b、	同上	主に国内在住幼児・児童およびその家
営・コーディネイト事業	2-c, 2-f, 3-a,		族等
	3-c		
(7) プロダクトの企画・生産・販売事	4-a, 4-b	同上	主に国内在住幼児・児童・青少年およ
業			び成人
(8) 情報発信(ウェブサイトの運営、	⑤-а、⑤-с	同上	主に国内在住幼児・児童・青少年およ
出版物の刊行、展覧会開催等)を行う事			び成人
業			
(9) 国内外における異文化及び異分野	①-c、 ④-a	同上	ザンビア共和国マサイティ郡在住青少
の交流交歓を促進する事業			年および成人女性、および
			主に国内在住青少年および成人
(10) ブランドデザイン、ビジネスデザ	4 -a	同上	主に国内在住青少年および成人
イン及びコンサルティングに関する事業			

<MA R4年度(2022年度) 各事業の実施日、開催場所、人数>

①スペース・デザイン事業

a) 栄光ゼミナール 教室の学習環境 内装デザイン

【2022.5.1~2023.4.30/福岡市中央区西中洲 6-27-5F(MA)、東京都台東区(E-Style・ビザビ上野校)、東京都豊島区(E-Style・ビザビ巣鴨校)、東京都品川区(E-Style・ビザビ大井町校)、東京都墨田区(ゼミナール・ビザビ東京スカイツリータウン校)、埼玉県さいたま市(ゼミナール・ビザビ大宮校)、栃木県小山市(ゼミナール小山校)、神奈川県横須賀市(ディアロ横須賀中央校)、神奈川県小田原市(ディアロ小田原校)、茨城県水戸市(ディアロ水戸校)、神奈川県鎌倉市(ナビオ大船校)、埼玉県吉川市(ビザビ吉川美南校)、千葉県流山市(ゼミナール・ビザビ流山おおたかの森校)、東京都目黒区(ICE 幼児教室・こどものいえ自由が丘校)、東京都調布市(ゼミナール・ビザビ・ナビオ調布校)、神奈川県川崎市(ビザビ・ナビオ武蔵小杉校)、東京都新宿区(ビザビ神楽坂校)、神奈川県横浜市(ICE 幼児教室・こどものいえ・ワイズ東戸塚校)、東京都練馬区(ナビオ・ビザビ大泉学園校)、埼玉県川越市(ナビオ川越校)、埼玉県川口市(ビザビ川口校)、東京都調布市(アフタースクールワイズ調布校)、神奈川県川崎市(アフタースクールワイズ武蔵小杉校)、ほか/3人(遠藤、岩嵜、内山)】

b) 福岡県糟屋郡久山町 参加型の公園づくり 基本構想

【2022.5.2~2023.3.17/福岡市中央区西中洲 6-27-5F (MA)、福岡市西区今宿駅前 1-15-18-3F (MA) / 2人 (遠藤+関係スタッフ)】

c) ザンビアの女性研修センター 建築設計

【2022.6.1~2023.4.30/福岡市西区今宿駅前 1-15-18-3F (MA) / 1 人】

d) 彫刻の森美術館しつもんパーク 展覧会の空間デザイン

【2022.9.1~2023.4.30/福岡市西区今宿駅前 1-15-18-3F (MA)、神奈川県足柄下郡箱根町二ノ平/1人】

②コミュニティ・デザイン事業

a) 福岡県糟屋郡久山町 参加型の公園づくり 基本構想ワークショップ

【2022.7.31/福岡県糟屋郡久山町久原 2603-1 (レスポアール久山) /25 人 (遠藤+参加者+関係スタッフ)】 【2022.10.10/福岡県糟屋郡久山町久原 2603-1 (レスポアール久山) /23 人 (遠藤+参加者+関係スタッフ)】 【2022.11.20/福岡県糟屋郡久山町久原 3632 (久山町役場) /24 人 (遠藤+参加者+関係スタッフ)】 【2023.1.29/福岡県糟屋郡久山町久原 1822-1 (ヘルス C&C センター) /22 人 (遠藤+参加者+関係スタッフ)】

b) 大牟田市ともだちや絵本美術館 絵本づくりワークショップ vol.2

【2022.5.2-2022.10.31/福岡県大牟田市若宮町(ともだちや絵本美術館)、福岡県大牟田市笹林町(大牟田市立 大牟田中央小学校)、福岡市中央区西中洲 6-27-5F (MA)、福岡市西区今宿駅前 1-15-18-3F (MA) / 90 人(遠藤 +参加者+関係スタッフ)】

c) ミニいまじゅく こどものまちづくり イベント企画運営

【2022.12.18/福岡市西区今宿駅前 1-15-18-4F (SALT) /50人(遠藤+関係スタッフ)】

d) 本気の砂遊びプロジェクト 親子屋外イベント イベント企画運営

【2022.5.15、2022.6.19、2022.7.24/福岡市西区今宿駅前1丁目(長垂海岸)/70人(遠藤+参加者+関係スタッフ)】

e) 福井県文化振興事業団 アートプロジェクト支援事業 (※)

【2022.5.1-2023.4.30/福井市宝永 3-1-1(福井県国際交流会館)ほか/100人(遠藤+参加者+関係スタッフ)】

f) 福岡市科学館 おとなのサイエンス+クリエイティブクラブ (※)

【2022.5.1-2023.4.30/福岡市中央区六本松 4-300-1 (福岡市科学館) / 30 人 (遠藤+参加者+関係スタッフ)】

③エデュケーショナル・プログラム事業

a) スコップ・スクール オンライン・クリエイティブ教育講座

【2022.5.1~2023.4.30/東京都港区東新橋 1-8-1 電通本社ビル (スコップ・スクール)、全国のフランチャイズ 学童 25 校/300 人 (遠藤+参加者+関係スタッフ)】

b) ミニいまじゅく こどものまちづくり ワークショップ

【2022.12.11/福岡市西区今宿駅前 1-15-18-4F(SALT)/20 人(遠藤+関係スタッフ)】

c) 福岡市科学館 おとなのサイエンス+クリエイティブクラブ (※)

【2022.5.1-2023.4.30/福岡市中央区六本松 4-300-1 (福岡市科学館) / 30 人 (遠藤+参加者+関係スタッフ)】

④ブランド・デザイン、ビジネス・デザインおよびコンサルティング事業

a) Mikko the Magic アフリカ生地の椅子、どうぶつ家具 EC サイトリニューアル

【2022.5.1~2023.4.30/福岡市中央区西中洲 6-27-5F (MA) 福岡市西区今宿駅前 1-15-18-3F (MA) / 4人 (遠藤+関係スタッフ)】

b) Sixinch キッズ系のクッション家具のロイヤルティ収入

⑤その他

- a) HPやfbページの更新
- b) 各方面での講演
- c) 書籍の執筆
- ※ ・・協力会社 office mikiko と恊働する事業



決 算 報 告 書

(第 10 期)

自 令和 4年 5月 1日 至 令和 5年 4月30日

一般社団法人マザー・アーキテクチュア 福岡県福岡市中央区西中洲6番27号

enselle

貸借対照表

一般社団法人マザー・アーキテクチュア

令和 5年 4月30日 現在

単位:円

	13/14 0 1)	十四:11
資 産 の	部	負 債 の	部
科目	金額	科 目	金額
【流 動 資 産】	3 , 667, 507]	【流動負債】	[5, 047, 169]
現金及び預金	2, 786, 663	短 期 借 入 金	4, 128, 819
売 掛 金	880, 844	未 払 金	91, 530
【固定資産】	[2, 381, 490]	未払法人税等	128, 900
(有形固定資産)	(2, 147, 490)	未払消費税等	591,000
車 両 運 搬 具	1, 640, 665	預 り 金	106, 920
工具器具備品	506, 825	負 債 合 計	5, 047, 169
(投資その他の資産)	(234, 000)		
敷 金	234, 000		
		純資産の	部
		【株 主 資 本】	[1,001,828]
		資 本 金	0
		(利 益 剰 余 金)	(1, 001, 828)
		その他利益剰余金	1, 001, 828
		繰越利益剰余金	1, 001, 828
		純 資 産 合 計	1, 001, 828
資 産 合 計	6, 048, 997	負債・純資産合計	6, 048, 997

損益計算書

一般社団法人マザー・アーキテクチュア

自 令和 4年 5月 1日

至 令和 5年 4月30日

単位:円

	科		目	金	額
【売	上	高】			
売	上	高			13, 004, 434
			売 上 総 利 益 金 額		13, 004, 434
【販売費』	及び一般管:	理費】			12, 741, 551
			営業利益金額		262, 883
【営業	外収	益】			
受	取 禾	钊 息			11
			経常 利益金額		262, 894
			税引前当期純利益金額		262, 894
			法人税、住民税及び事業税		128, 900
			当期純利益金額		133, 994

販売費及び一般管理費

一般社団法人マザー・アーキテクチュア

自 令和 4年 5月 1日

至 令和 5年 4月30日

単位:円

	그 가게 아구 카기이어		+12.11
科	目	金	額
役 員 報 酬		3, 600, 000	
法定福利費		600, 885	
外注費		1, 983, 358	
旅費交通費		1, 667, 029	
通信費		259, 460	
交際費		186, 921	
会 議 費		10, 530	
減価償却費		1, 816, 004	
地 代 家 賃		569, 196	
保険料		334, 400	
修繕費		113, 200	
水道光熱費		7, 048	
消耗品費		565, 440	
租税公課		622, 800	
荷造包装費		7, 216	
支払手数料		275, 329	
新聞図書費		72, 689	
印 刷 製 本 費		16, 980	
車 両 費		33, 066	
	合 計		12, 741, 551

個別注記表

一般社団法人マザー・アーキテクチュア

自 令和 4年 5月 1日

至 令和 5年 4月30日

この計算書類は、中小企業の会計に関する指針によって作成しています。

重要な会計方針に係る事項に関する注記

固定資産の減価償却の方法

(1) 有形固定資産

定率法を採用しています。

ただし、平成10年4月1日以降に取得した建物(建物附属設備を除く)並びに平成28年4月1日以降に取得した建物附属設備及び構築物については定額法を採用しています。

(2) 無形固定資産

定額法を採用しています。

その他計算書類の作成のための基本となる重要な事項

(1) 消費税等の会計処理

消費税等の会計処理は、税込方式によっています。

令和5年(2023年)度 事業計画書

令和5年5月1日から 令和6年4月30日まで

一般社団法人 マザーアーキテクチュア 810-0002 福岡市中央区西中洲6-27-5F 050-3343-7786

1. 事業実施の方針

本年5月8日に新型コロナウイルス感染症の感染症法上の位置付けが5類感染症になったことにより、国内外の人の流れや対面イベントが徐々に回復してきた。本法人が長年取り組んできた子どもを対象とするイベントも、コロナ禍に近い開催件数に戻りつつある。一方、2022年に生まれた日本人の子どもは77万747人と初めて80万人を割り込み、1899年の統計開始以来の最少を更新。2023年1~6月の出生数も過去最少となっており、少子高齢化と人口減少が加速している。そのような社会情勢の中で、「文化芸術により人間本来の持つ創造力を育む場を創出し、児童及び青少年の健全な育成と心身の健全な発達、豊かな人間性の涵養、地域社会の健全な育成を目的」とする本法人にとって、人びとの暮らしの現場である地域社会を住みやすく、子どもが未来に希望を持って成長できる場にすることは、重要な使命と考えられよう。

以上から、2023年度は、法人の基礎づくりを行った第1フェーズ(2013~2017年度)、拠点を九州に移転し、国内と海外両面の活動展開に取り組んだ第2フェーズ(2018~2020年度)、コロナ禍の準備期間を経て、本格的に地域コミュニティの育成に取り組む第3フェーズの初年度と位置付けたい。

そこで本年度は、まず、行政と連携し、地域住民を巻き込みながら、ともに「市民のつくる、市民のまち」づくりを推進することを、事業の第1の柱とする。これは、2007年の「ミニヨコハマシティ」、2014年にザンビアで開始したマタニティハウスプロジェクト、2019年あいちトリエンナーレにおける「アート・プレイグラウンド あそぶ ~来場者が作り続ける巨大ダンボール公園~」と、本法人が長年取り組み、実績を積んできた市民参加型の空間設計プロジェクトをスケールアウトしたものであり、ソフトとハード両面から、人びとの想像力と創造力を花開かせることを得意とする本法人ならではの事業として重点的に取り組んでいく(「事業の実施に関する事項」の①および②)。そして、市民主体の場づくり・まちづくりが続いていくために必要と考えられる、子どもたちの想像力と創造力を伸ばすための新たなコンテンツを開発し、次世代の育成に貢献することを第2の柱とする(同、③)。さらに、あそび場づくりからまちづくりまでを一貫してデザインしてきた本法人の経験と知見を活かし、企業や行政の課題解決に貢献することを第3の柱とする(同、④)。

2. 事業の実施に関する事項

【各事業の実施日、開催場所、人数、事業費の予算額(千円)】

(1) 本一般社団法人の主たる目的に係る事業

①スペース・デザイン事業

a) 栄光ゼミナール 教室の学習環境の内装デザイン

【2023.5.1~2024.4.30/福岡市西区今宿駅前 1-15-18 (MA)、東京都、神奈川県ほか/3人(遠藤+岩 嵜+内山)/7800】

b) 福岡県糟屋郡久山町 参加型の公園づくり 基本計画および基本設計

【2023.6.10~2024.3.22/福岡県糟屋郡久山町/5人(遠藤、関係スタッフ)/5500】

c) ザンビアの女性研修センター 建築実施設計および設計監理

【2023.5.1~2023.12.31/ザンビア共和国カピリ・ンポシ郡/5人(遠藤、関係スタッフ)/500】

②コミュニティ・デザイン事業

a) 福岡県糟屋郡久山町 参加型の公園づくり 参加型ワークショップ及びイベント企画運営 【2023.6.10~2024.3.22/福岡県糟屋郡久山町/350人(遠藤、参加者、関係スタッフ)/500】

b) ザンビアの女性研修センター 建築ペインティングワークショップ

【2023.11.1~2023.11.30/ザンビア共和国カピリ・ンポシ郡/40人(遠藤、参加者、関係スタッフ)/ 500】

c) 大牟田市動物園 ともだちや絵本美術館 絵本づくりワークショップ vol.3

【2023.7.1~2024.1.31/福岡県大牟田市(大牟田市動物園ともだちや絵本美術館)/80人(遠藤、参加者、関係スタッフ)/500】

d) ミニいまじゅく こどものまちづくり イベント企画運営

【2024.1.7~3.31/福岡市西区今宿/50人(遠藤+関係スタッフ)/200】

e) 福井県文化振興事業団 アートプロジェクト支援事業 講師 (※)

【2023.5.1~2024.4.31/福井県/1人(遠藤)/200】

③エデュケーショナル・プログラム事業

a) 大牟田市動物園 ともだちや絵本美術館 絵本づくりワークショップ vol.3

【2023.7.1~2024.1.31/福岡県大牟田市(大牟田市動物園ともだちや絵本美術館)/80人(遠藤、参加者、関係スタッフ)/②-c に含む】

b) こどもまなぶベース 工作ワークショップ

【2023.5.20~2024.4.31/福岡県福岡市西区九大新町(九大伊都 蔦屋書店)/50人(遠藤、協力者)/ 200】

c) ミニいまじゅく こどものまちづくり イベント企画運営

【2024.1.7~3.31/福岡市西区今宿/50人(遠藤+関係スタッフ)/②-dに含む】

d) スコップ・スクール クリエイティブ教育 映像コンテンツ提供 【2023.5.1~2024.4.30/全国の教育施設/100人(遠藤、参加者、関係スタッフ)/100】

④ブランド・デザイン、ビジネス・デザインおよびコンサルティング事業

a) Mikko the Magic 家具ブランド、プロダクト開発と販売

【2023.5.1-2024.4.30/福岡市西区今宿駅前 1-15-18 (MA) / 2 人 (遠藤、関係スタッフ)】

⑤その他

- a) HPやfbページの更新
- b) 各方面での講演
- c) 論文の執筆
- ※ ・・協力会社 office mikiko と恊働した事業